ANNO SCOLASTICO 2012/2013

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CLASSE 2^.

**ITALIANO**

**Prerequisiti:**

1. possedere la strumentalità della lettura

2. possedere la strumentalità della scrittura

U.D 1- Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.

**Obiettivi specifici**

• Ascoltare messaggi orali

• Consolidare la capacità di attenzione e concentrazione

• Comprendere semplici consegne

• Capire linguaggi verbali e non verbali

• Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente

• Raccontare esperienze personali e/o di gruppo

• Strutturare domande

• Formulare risposte complete

• Fare ipotesi sulla conclusione di una storia

• Descrivere verbalmente un'immagine e una sequenza di immagini

• Descrivere ambienti, persone, animali

**Competenze**

• Mantenere l' attenzione su messaggi orali, consegne, narrazioni

• Comprendere e rielaborare il contenuto di testi ascoltati

• Porre domande in modo chiaro e corretto

• Comunicare il proprio pensiero in modo semplice e chiaro

**Contenuti e attività**

* Conversazioni
	+ racconti di vario genere : favole, fiabe, racconti inerenti caratteristiche stagionali, festività, etc …
* Filastrocche
* Poesie
* Giochi linguistici
* Esercizi finalizzati all'individualizzazione di:
	+ fatti
	+ luoghi
	+ personaggi
	+ tempi
* Conversazioni
* Dialoghi
* Drammatizzazioni
* Giochi a coppie
* Storie in immagine
* Lavori di gruppo

U.D -2 Leggere e comprendere

**Competenze**

• Leggere ad alta voce in modo chiaro e scorrevole

• Comprendere testi di vario genere

• Spiegare oralmente il contenuto dei testi letti con terminologia appropriata

• Memorizzare testi poetici

**Obiettivi specifici**

• Utilizzare varie tecniche di lettura

• Leggere correttamente semplici testi rispettando la punteggiatura

• Comprendere semplici testi descrittivi, narrativi, poetici

• Spiegare oralmente il contenuto dei testi letti

• Memorizzare filastrocche e poesie

**Attività e contenuti**

• Lettura di testi di vario genere

• Filastrocche

• Giochi linguistici

• Consegne di diverso tipo

• Poesie

• Fiabe

• Favole

• Testi inerenti festività e motivi stagionali

U.D – 3 Scrivere

**Obiettivi specifici**

• Scrivere correttamente sotto dettatura

• Formulare e scrivere correttamente semplici frasi

• Formulare e scrivere correttamente semplici testi personali

• Produrre testi elementari di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi)

• Scrivere testi con l'aiuto di schemi, di domande guida, di immagini

• Completare testi letti e/o ascoltati

**Competenze**

• Scrivere autonomamente semplici frasi

• Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto

**Attività e contenuti**

• Scrittura di brevi testi di vario genere

• Descrizioni

• Dettati

• Produzione di sequenze avvalendosi di stimoli iconici o verbali

• Filastrocche

• Giochi linguistici

• Poesie

• Lavoro a coppie

• Lavoro individuale

U.D - 4 Riflettere sulla lingua

**Obiettivi specifici**

• Conoscere, memorizzare e utilizzare l' ordine alfabetico

• Distinguere consonanti e vocali

• Individuare le sillabe e formulare parole con esse

• Conoscere e discriminare la c suono dolce e la c suono duro

• Conoscere e discriminare la g suono dolce e la g suono duro

• Distinguere e trascrivere correttamente i suoni simili

• Distinguere e trascrivere correttamente le sillabe pluriconsonantiche (br, cr. dr, fr, str, etc …)

• Consolidare il corretto uso di digrammi e trigrammi

• Consolidare e discriminare i gruppi QU, CU, CQU, QQU.

• Consolidare i gruppi consonantici MB ed MP e discriminare l’uso di M e di N preconsonantiche

• Produrre, riconoscere e trascrivere parole con uno o più raggruppamenti

• Dividere le parole in sillabe

• Consolidare l’uso dell’accento grafico nelle parole tronche

• Discriminare monosillabi accentati e monosillabi atoni

• Intuire la diversa funzione dei monosillabi omofoni: dà/da,là/la, lì/li, né/ne, sì/si

• Consolidare l’uso dell’apostrofo

• Riconoscere e usare l’apocope UN Po’

• Istituire relazioni logiche ed esprimerle con la voce verbale è/non è

• Istituire relazioni logiche ed esprimerle con la congiunzione “e”

• Discriminare è/e ed acquisire automatismi con l’uso della voce verbale “è” e della congiunzione “e”

• Consolidare l’ortografia e l’uso delle espressioni “ce, c’è, ci sono, c’era, cera, c’erano”

• Riconoscere, produrre e discriminare le espressioni: ho/o/oh, hai/ai/ahi, ha/a/ah, hanno/anno

• Conoscere e utilizzare correttamente il punto

• Conoscere e utilizzare correttamente la virgola

• Conoscere e utilizzare correttamente i due punti

• Conoscere e utilizzare correttamente il punto interrogativo

• Conoscere e utilizzare correttamente il punto esclamativo

• Conoscere e utilizzare correttamente la punteggiatura del discorso diretto

• Riconoscere e usare i nomi

• Riconoscere, usare e discriminare iperonimi, iponomi, omonimi e sinonimi

• Riconoscere, usare e discriminare nomi comuni e nomi propri

• Riconoscere, usare e discriminare nomi maschili e nomi femminili

• Riconoscere, usare e discriminare nomi singolari e nomi plurali

• Identificare e classificare gli articoli determinativi e indeterminativi

• Conoscere, ricercare e usare gli aggettivi qualificativi

• Riconoscere i verbi come parole che indicano azioni

• Discriminare il tempo passato, presente, futuro

• Riconoscere e usare intuitivamente i verbi “essere” e “avere” nella loro funzione propria e ausiliare

• Riconoscere e discriminare le coniugazioni dei verbi

• Ricostruire una frase ordinando le parole al suo interno

• Intuire il concetto di frase minima

• Individuare il soggetto e il predicato di una frase

• Ampliare una breve frase

• Ridurre una frase ampia a frase minima

**Competenze**

• Scrivere sotto dettatura rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche

• Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche

• Conoscere e rispettare le principali convenzioni sintattiche e grammaticali

**Attività e contenuti**

• Esercizi di analisi grammaticale

• Giochi di parole

• Schede strutturate

• Giochi linguistici

• I segni di punteggiatura

• I nomi

• Gli articoli

• Il genere e il numero

• Le azioni

• Le qualità

• Lavoro a coppie

• Lavoro individuale

**ARTE E IMMAGINE**

U.D -1 I colori

**Obiettivi specifici**

o Individuare i colori primari

o Individuare i colori secondari

o Discriminare e classificare i colori primari e secondari

o Riconoscere colori freddi e colori caldi

o Individuare i colori complementari

o Osservare i colori degli elementi naturali e stagionali

o Utilizzare diverse tecniche grafiche e pittoriche

o Utilizzare materiali vari a fini espressivi

**Competenze**

o Utilizzare i colori primari per produrre i secondari

o Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti

**Attività e contenuti**

o Osservazioni di immagini tratte da fonti diverse

o Mescolare i colori primari per ottenere i secondari

o Utilizzo dei colori caldi e dei colori freddi

o Sperimentare scale cromatiche

o Rappresentare esperienze, racconti ascoltati o letti, reali o fantastici

o Utilizzo di tecniche e di materiali diversi

U.D. -2 Conoscere le forme / decodificare l'immagine

**Obiettivi specifici**

o Percepire e discriminare le forme delle cose

o Riconoscere relazioni spaziali

o Distinguere la figura dallo sfondo

o Rappresentare figure umane

**Competenze**

o Utilizzare le forme in modo creativo

o Rappresentare figure con uno schema corporeo strutturato

**Attività e contenuti**

o Osservazioni di immagini tratte da fonti diverse

o Giochi con forme diverse

o Manipolare materiali vari

o Produrre il proprio autoritratto

o Classificare e rappresentare gli elementi costitutivi del viso

o Riconoscere le emozioni dalle espressioni del volto

U.D. -3 Il linguaggio iconico

**Obiettivi specifici**

o Esprimere un vissuto con il linguaggio iconico

o Rappresentare con il disegno una storia, un racconto letto e/o ascoltato

o Produrre ed esprimere il vissuto con semplici dialoghi in codice fumettistico

o Riconoscere e individuare i contenuti di una comunicazione visiva

**Competenze**

o Sapersi esprimere attraverso il linguaggio iconico

o Saper interpretare il linguaggio iconico

**Attività e contenuti**

o Osservazioni

o Giochi di ricerca e di completamento di immagini

o Disegni

o Dal vissuto alle immagini in sequenza

o Immagini e fotografie tratte dalla pubblicità

**STORIA**

U.D 1 :I fatti nel tempo

**Obiettivi specifici**

1.1 Conoscere la distinzione tra tempo cronologico e tempo meteorologico.

1.2 Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali ed ordinare cronologicamente fatti ed eventi.

1.3 Consolidare il concetto di contemporaneità,individuare azioni contemporanee e descriverle usando gli opportuni indicatori .

1.4 Conoscere le dimensioni del tempo: presente, passato, futuro.

U.D 2. Le ruote del tempo

2.1 Individuare la ciclicità del tempo: i cicli quotidiani, settimanali, mensili, stagionali, annuali.

U.D 3.Cambiamenti nel tempo

3.1 Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sugli esseri viventi e cose.

3.2 Riconoscere che nel tempo tutto cambia.

3.3 Rilevare relazioni di causa – effetto in avvenimenti quotidiani

U.D.4. Misurare il tempo

4.1 Cogliere la differenza tra percezione soggettiva e misura della durata delle azioni.

4.2 Consolidare il concetto di durata e confrontare la durata di azioni di vita quotidiana.

4.3 Conoscere alcuni strumenti di misurazione del tempo.

4.4 Leggere l’orologio analogico.

U.D.5.La storia personale

5.1 Comprendere la necessità di ricercare tracce per ricostruire il passato.

5.2 Conoscere e individuare vari tipi di fonti.

5.3 Ricostruire la propria storia attraverso la lettura e la classificazione di fonti.

 **Competenze** per la valutazione

1. Riconosce le modificazioni causate dal passare del tempo

2. Ricostruisce semplici eventi con un ordine temporale.

3. Ricostruisce le tappe fondamentali della sua storia attraverso l utilizzo di fonti.

4. Conosce e utilizza alcuni strumenti di misurazione del tempo

**Contenuti e attività**

o I tempi vissuti: ora, prima, oggi e domani.

o Gli indicatori temporali: presente, passato, futuro; le fasi del giorno e della notte; le ore,il giorno, le settimane, i mesi le stagioni e l’anno, l’orologio.

o I concetti del tempo: contemporaneità, successione,ciclicità

* I concetti del tempo:dimensione diacronica e sincronica durata, permanenza e mutamenti.

o Cognizioni cognitive geo- storiche: periodizzare, tematizzare, cogliere relazioni di causa effetto, operare ipotesi e previsioni, problematizzare e comprendere il presente, progettare il futuro.

Itinerario di lavoro

U.D 1. Lo spazio e le cose: orientarsi nello spazio

**Obiettivi specifici**

1.1 Riconosce la diversa funzione di spazi aperti e chiusi

1.2 Distinguere i confini naturali e artificiali.

1.3 Distinguere spazi privati e spazi pubblici.

1.4 Riconoscere servizi e individuarne la funzione.

1.5 Distinguere elementi fissi e mobili.

1.6 Comprendere l’importanza dei punti di riferimento per orientarsi nello spazio.

1.7 Descrivere percorsi rappresentati graficamente o effettuati utilizzando punti di riferimento adeguati.

U.D. 2. Il paesaggio intorno a noi

2.1 Osservare un paesaggio e individuarne gli elementi caratterizzanti.

2.2 Distinguere gli elementi naturali e artificiali di un paesaggio.

2.3 Conoscere i principali elementi che caratterizzano paesaggi di montagna, di collina, di pianura, di mare.

U.D. 3. Rappresentare lo spazio

3.1 Individuare la posizione di elementi nello spazio in relazione a diversi punti di vista.

3.2 Riconoscere e definire la posizione di oggetti rispetto a punti di riferimento.

3.3 Acquisire il concetto di pianta.

3.4 Comprendere il procedimento della riduzione in scala.

3.5 Comprendere il significato dei simboli e riconoscere la legenda.

3.6 Leggere e costruire una mappa.

3.7 Orientarsi in un reticolo.

**Competenze**

1. Descrive le relazioni spaziali con termini appropriati.

2. Si orienta nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche.

3. Riconosce descrive e rappresenta i principali paesaggi conosciuti.

4. Rappresenta uno spazio vissuto.

**Contenuti e attività**

I localizzatori spaziali. Spazi aperti e spazi chiusi. I confini. Spazi privati e spazi pubblici. I servizi. Elementi fissi e mobili. I punti di riferimento. I percorsi. La posizione degli oggetti. La pianta. La riduzione in scala. I simboli e la legenda. La mappa. Il reticolo e le coordinate. Gli elementi naturali e artificiali del paesaggio. Paesaggi di montagna, collina, pianura, mare.

**Metodologia (**storia e geografia)

In classe seconda le insegnanti si propongono di avvicinare l’alunno a consolidare le strutture di base dello spazio e del tempo attraverso le quali organizzazione di esperienze quotidiane. Per la storia si tratterà di costruire e ricostruire scene in ordine spazio- temporale rappresentandole con il gioco, la grafica, la drammatizzazione al fine di avviare la costruzione di linee e cicli del tempo anche visivi ( strisce, cartelloni, calendari.) per la fissazione del concetto di tempo e della sua misura. Gli argomenti prenderanno spunto dalla vita familiare, scolastica utilizzando giochi, immagini, oggetti, narrazioni. Per la geografia si partirà dalla percezione dello spazio rispetto a sé e ad altri, con giochi liberi e strutturati , con narrazioni ed esplorazioni nel territorio, che verranno poi tradotti in rappresentazioni grafiche-pittoriche. In questo modo si avvieranno gli alunni all’uso del linguaggio simbolico per la lettura e la rappresentazione di percorsi e per la localizzazione di elementi diversi nell’ambiente. L’esplorazione dello spazio avverrà attraverso giochi ed esercizi motori per il riconoscimento di concetti topologici spaziali e per la successiva costruzione di semplici mappe.

**MATEMATICA**

**Prerequisiti:**

1-leggere e scrivere i numeri entro il 30

2-Eseguire semplici addizioni e sottrazioni in riga

UDA 1 - Conto e ragiono

**Competenze**

L'alunno:

o conosce ed utilizza i numeri entro il 100.

o si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

o riconosce il valore posizionale delle cifre.

o analizza semplici situazioni problematiche e sa mettere in atto procedure necessarie per risolverle.

**Obiettivi**

o Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in lettere, entro il 100.

o Contare in senso progressivo e regressivo.

o Saper comporre e scomporre i numeri entro il 100.

o Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre.

o Confrontare e ordinare i numeri naturali, anche usando i simboli <, >, =.

o Conoscere i numeri ordinali

o Riconoscere i numeri pari e dispari.

o Memorizzare le tabelline.

o Eseguire le quattro operazioni usando metodi, strumenti e tecniche diversi.

o Conoscere la terminologia specifica delle quattro operazioni

o Scoprire e saper utilizzare tecniche di calcolo veloce.

o Individuare in un testo problematico i dati e la domanda

o Individuare domande pertinenti a un testo

o Formulare un testo adatto a una domanda data

o Rappresentare e risolvere problemi con le quattro operazioni

o Individuare in un testo problematico eventuali dati inutili o nascosti

**Contenuti**

o I numeri naturali entro il 100.

o Confronto e ordinamento.

o Il valore posizionale delle cifre.

o I numeri ordinali.

o I numeri pari e dispari.

o Addizioni e sottrazioni in riga e colonna.

o Moltiplicazioni e divisioni con tecniche e strumenti diversi.

o Numerazioni e tabelline

o Presentazione di situazioni problematiche: analisi del testo, formulazione e giustificazione di ipotesi di risoluzione

o Presentazione di problemi con dati inutili o mancanti

**Attività**

o Ascolto di letture di storie a sfondo matematico.

o Uso di materiale strutturato per rappresentare i numeri naturali.

o Uso di strumenti diversi per calcolare.

o Giochi sulla linea dei numeri, di raggruppamento in base dieci e cambio.

o Esercizi e giochi per favorire la memorizzazione delle tabelline.

o Rappresentazione di situazioni problematiche con vario materiale attraverso attività manipolativa.

UDA 2 - Le forme e lo spazio

**Competenze**

L'Alunno:

o riconosce, rappresenta e descrive forme, oggetti e figure in base a caratteristiche geometriche

o distingue le figure geometriche ed i loro principali componenti.

**Obiettivi**

o Saper riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide.

o Conoscere le parti che compongono la figura.

o Individuare confini e regioni.

o Conoscere e rappresentare i diversi tipi di linee.

o Individuare posizioni di elementi mediante coordinate.

o Rappresentare simmetrie.

o Descrivere e rappresentare percorsi.

**Contenuti**

o Le principali figure solide e piane.

o Regioni e confini.

o Le linee.

o Individuare simmetrie.

o I percorsi.

**Attività**

o Giochi e percorsi.

o Disegno di paesaggi geometrici.

o Costruzione di solidi con la carta.

o Giochi con lo specchio.

o Attività di piegatura e di ritaglio.

UD 3 - Insieme per ... misurare

**Competenze**

L'alunno:

o misura grandezze utilizzando unità di misura non convenzionali

o utilizza alcune unità di misura convenzionali

**Obiettivi**

o Compiere confronti fra grandezze.

o Effettuare misure dirette ed indirette ed esprimerle secondo le unità di misura non convenzionali.

o Comprendere la necessità di utilizzare unità di misura convenzionali

o Conoscere e leggere l’orologio

o Utilizzare l’euro in semplici contesti

**Contenuti**

o Confronto di grandezze misurabili.

o Semplici misurazioni utilizzando oggetti e strumenti elementari.

o L’orologio

o L’euro

**Attività**

o Attività ludiche basate sull’azione concreta.

o Seriazioni di oggetti dal più lungo al più corto

o Misurazione di oggetti utilizzando campioni arbitrari (mani. piedi, passi, regoli, quaderni,…)

o Giochi e attività con l’orologio e con l’euro (semplici situazioni di compravendita)

UD 4 - Realtà e relazioni

**Competenze**

L'alunno:

-Possiede la capacità di comunicare utilizzando codici linguistici ed espressioni diverse.

**Obiettivi**

o Ricostruire i passaggi che hanno condotto ad una soluzione.

o Produrre semplici argomentazioni per giustificare e sostenere le proprie idee.

o Saper individuare, descrivere, costruire e rappresentare relazioni in contesti vari

o Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà

o Conoscere i connettivi logici E-O

o Comprendere l’uso del “NON”

o Comprendere l’uso dei quantificatori

**Contenuti**

o Uso di un linguaggio appropriato.

o Individualizzazione delle informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo.

**Attività**

o Attività di osservazione e riflessione.

o Giochi di classificazione.

UDA5 - Indagini e previsioni

**Obiettivi formativi**

L’alunno:

o ha acquisito gli strumenti utili a leggere i diversi tipi di messaggi che si pongono quotidianamente alla nostra attenzione.

o organizza una ricerca, ne rappresenta i dati con grafici e sa interpretare i grafici realizzati.

**Obiettivi**

o Raccogliere i dati necessari a realizzare un’indagine statistica.

o Saper classificare e rappresentare i dati con tabelle e con diagrammi di vario tipo.

o Individuare la moda in una serie di dati rappresentati in tabella o grafico.

o Saper riconoscere eventi certi, possibili, impossibili.

**Contenuti**

o Raccolta di dati necessari a realizzare un’indagine statistica.

o Lettura e rappresentazione di tabelle e grafici.

o La probabilità degli eventi.

**Attività**

o Costruzione e lettura di tabelle basate sull’ esperienze di vita quotidiana dei bambini.

o Indagini su argomenti riguardanti le esperienze personali degli allievi

o Giochi sulla probabilità

**Metodologia** e soluzioni organizzative

Le nozioni matematiche di base saranno fondate partendo dalle esperienze dei bambini. Le conoscenze e le abilità già padroneggiate costituiranno il punto di partenza per svilupparne di nuove.

Si cercherà di rendere stimolanti e divertenti le lezioni attraverso attività ludiche, manipolative, grafiche e attraverso l’ascolto di storie a sfondo matematico. Si stimolerà e sosterrà la partecipazione creando un contesto ludico-esplorativo, individuando e valorizzando le modalità individuali di lavoro, accogliendo e coordinando le proposte e gli interventi dei singoli.

Per favorire l’acquisizione delle conoscenze e lo sviluppo delle abilità, l’attività didattica prevederà, per quanto è possibile, le seguenti fasi:

• manipolazione di materiali strutturati e di oggetti vari;

• rappresentazione grafica;

• rappresentazione simbolica:

Si predisporranno situazioni problematiche concrete che interessino i bambini e che li pongano in situazione di curiosità e che offrano loro l’opportunità di scoprire correttamente regole e principi, per poi arrivare gradualmente all’astrazione e quindi all’applicazione operativa.

Verifica e valutazione

Le verifiche saranno effettuate mediante schede strutturate in base agli obiettivi programmati.

Durante le attività, l’insegnante svolgerà un costante lavoro di osservazione e di ascolto per valutare l’interesse, la collaborazione, la partecipazione e la comprensione dei singoli alunni.

La valutazione esprimerà i livelli raggiunti, rapportandoli alle reali conoscenze e capacità del bambino.

Dalle indicazioni rilevate, l’insegnante avrà modo di programmare, in caso di necessità, interventi finalizzati al recupero.

Sul Registro dell’insegnante e sul Documento di Valutazione, la valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni sarà effettuata mediante l’attribuzione di voti espressi in decimi e illustrata con giudizio analitico sul livello globale di maturazione raggiunto.

UDA Le piante

**Competenze**

L'alunno descrive e classifica le piante in base alle loro caratteristiche

**Obiettivi** (conoscenze e abilità)

o Osservare e descrivere le parti principali di una pianta.

o Scoprire alcune trasformazioni relative alle piante.

o Conoscere le caratteristiche delle foglie.

o Classificare le foglie.

o Riconoscere le parti del fiore.

o Analizzare la funzione del fiore e la trasformazione del fiore in frutto.

o Conoscere le fasi di un semplice ciclo vitale.

**Contenuti**

o Le piante

o Le foglie

o I fiori

o I frutti.

**Metodi e soluzioni organizzative**

o Schede operative.

o Lavoro individuale.

o Lavoro a piccoli gruppi.

o Verbalizzazione individuale e collettiva.

o Utilizzo di termini specifici.

UDA L'acqua

**Competenze**

L’alunno:

o Riconosce e descrive le principali caratteristiche dell’acqua.

**Obiettivi**

o Riconoscere che l’acqua si trova ovunque ed è un elemento fondamentale per la vita.

o Fare ipotesi e verbalizzare esperienze.

o Individuare alcune proprietà dell’acqua.

o Riflettere sulle proprie abitudini nell’uso dell’acqua. (Educazione alla cittadinanza)

o Conoscere e comprendere il ciclo dell'acqua.

o Conoscere i passaggi di stato dell'acqua.

o Riconoscere solidi,liquidi e gas nell'esperienza di ogni giorno.

**Contenuti**

o L’acqua, elemento essenziale per la vita e le sue caratteristiche.

o Il ciclo dell’acqua

o Gli stati dell'acqua.

o Le trasformazioni dell'acqua.

**Metodi e soluzioni organizzative**

o Esperimenti

o Schede operative

o Conversazioni

o Giochi

o Osservazione

o Formulazione di ipotesi.

o Verifica delle ipotesi.

UD. Tecnologia

**Competenze**

L’alunno realizza e descrive semplici esperienze.

**Obiettivi**

• 1.scoprire le caratteristiche di alcuni materiali.

• 2produrre una nuova carta riciclando quella usata

**Contenuti**

• le caratteristiche dei materiali

• la carta riciclata.

**Metodi e soluzioni organizzative**

o Schede operative

o Formulazione di ipotesi

o Osservazione diretta

o Ricerca

o Lavoro individuale, a coppie, di gruppo

P.S:Gli obiettivi e gli argomenti inerenti Cittadinanza e Costituzione verranno sviluppati in seno alle varie discipline

UDA 1: Ritmo e canto

**Competenze**

o Utilizzare il linguaggio musicale, per vivere esperienze di produzione sonora di tipo vocale e strumentale, sia a livello individuale, sia di gruppo.

o Riconosce, attraverso l’ascolto, gli elementi fondamentali del linguaggio musicale, per comprendere il valore espressivo della musica ascoltata e la sua funzione, in relazione ai contesti di vita.

**Obiettivi**

o Riconoscere suoni dell’ambiente.

o Sperimentare le possibilità sonore del proprio corpo.

o Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti didattici per eseguire ritmi e / o effetti sonori.

o Memorizzare, riconoscere e descrivere ritmi.

o Usare la voce, gli strumenti musicali, gli oggetti sonori per produrre semplici eventi musicali.

o Eseguire in gruppo semplici brani vocali.

**Contenuti ed attività**

o Sviluppo uditivo, sensoriale ed affettivo.

o Riconoscimento dei suoni.

o Ritmi.

o Movimenti naturali del corpo.

o Esplorazione e conoscenza di semplici strumenti musicali.

o Canzoni.

**Metodologia**

Si cercherà di proporre attività musicali giocose e di facile svolgimento , in modo da realizzare situazioni didattiche divertenti e piacevoli e creare un clima affettivo positivo.

Attraverso le attività ed i materiali musicali, si favorirà la conoscenza di alcune culture e si promuoverà la personalità di ciascun alunno e la sua appartenenza nel gruppo classe.

Le attività musicali saranno condotte a partire dal mese di ottobre, dall’insegnante esperto Fabris Fabrizio.

U.D 1 :Il nostro corpo

**Obiettivi**

1. L'alunno conosce il proprio corpo e sa utilizzare schemi motori e posturali

2. L'alunno sa utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie, esercitando un controllo costante sulla propria risposta motoria

**Contenuti**

o Nominare, indicare e muovere le parti del corpo

o Utilizzare le parole relative ai movimenti e alle relazioni spaziali

o I movimenti del tronco, degli arti, delle mani, dei piedi, della testa e del viso

o le diverse posture; posizioni del corpo in situazioni statiche e dinamiche

o il ritmo

o giochi con la palla

o la lateralizzazione

o l'equilibrio.

U.D2 : Il gioco e le regole

**Obiettivi**

1. Saper rispettare il proprio turno.

2. Saper accettare cambiamenti di ruolo.

3. Saper rispettare le regole nei giochi di squadra e nelle attività ludiche organizzate.

4. Saper effettuare esercizi imitativi.

5. Saper esprimere con il corpo segnali ed indicazioni.

6. Saper eseguire i movimenti efficaci per il tipo di gioco

**Contenuti**

o Nominare, indicare e muovere le parti del corpo

o Attendere e rispettare il segnale di partenza nei giochi.

o Attendere e rispettare il segnale di partenza nelle gare e nelle staffette.

o Adeguarsi ad eventuali cambiamenti di ruolo richiesti dalle regole del gioco.

o Impegnarsi adeguatamente anche in ruoli non graditi.

o Accettare le decisioni di chi dirige la gara.

o Accettare le decisioni stabilite precedentemente dal gruppo.

o Non modificare le regole a proprio vantaggio.

**Metodologia**

Gli esercizi e i giochi seguiranno un percorso graduale dal semplice al complesso, tenendo conto delle possibilità di ciascuno e promuovendo quindi attività diverse.

Ogni lezione sarà articolata in 2 momenti:

• riscaldamento

• esercizi e/o giochi

**Verifica e valutazione**

Le verifiche saranno effettuate attraverso l’osservazione sistematica diretta dei comportamenti e delle capacità motorie richieste.

**Competenze**

o Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni combinate e diversificate tra loro.

o Partecipa a giochi di squadra condividendo e rispettando le regole e i ruoli stabiliti, assumendosi le proprie responsabilità, aiutando chi è in difficoltà.