

Progettazione Annuale Classi quinte

LINGUA ITALIANA

Riteniamo che il fine ultimo dell'educazione e dell'insegnamento sia fornire a tutti la possibilità e i mezzi per realizzare al massimo le proprie potenzialità, in rapporto con la realtà e con gli altri. La scuola non dovrà essere solo apprendimento di tecniche strumentali, ma momento di esperienza, cammino creativo del bambino e del gruppo di fronte a svariate situazioni.

Le attività iniziali serviranno come ripasso; si utilizzeranno le poche ore di compresenza rimaste per attività di gruppo e per eventuali recuperi individualizzati.

Per consolidare e arricchire le competenze maturate dagli alunni saranno suggerite pratiche di lavoro volte a un uso sempre più funzionale delle abilità comunicative. L'itinerario linguistico che presentiamo non può prescindere dalla centralità del testo, inteso come strumento promotore non solo di esplorazione tipologica ma soprattutto di interazione e di riflessione critica. Daremo particolare importanza all'ascolto e alla comunicazione orale, perché il bambino possa esercitare le abilità comunicative in modo competente per rapportarsi positivamente con gli altri.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

L'ALUNNO:

- ▣ partecipa a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione): coglie le posizioni espresse dai compagni, esprime opinioni personali e punti di vista con interventi chiari e pertinenti; pone domande per acquisire informazioni; rispetta i turni di parola;
- ▣ racconta oralmente un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica, inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto;
- ▣ comprende testi ascoltati di tipo diverso e ne coglie il senso globale e/o le informazioni principali;
- ▣ legge e comprende testi di vario tipo adottando molteplici strategie di lettura funzionali ai diversi scopi per cui legge;
- ▣ consulta testi per l'arricchimento e il potenziamento delle proprie conoscenze, ne estrapola informazioni, che riorganizza in vista dell'esposizione orale o di varie forme di scrittura;
- ▣ legge testi letterari di vario genere e formula su di essi semplici pareri personali;
- ▣ produce testi sulla base di scopi e destinatari assegnati e compie parafrasi e riscritture;
- ▣ produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, nel rispetto delle funzioni sintattiche e semantiche dei segni interpuntivi;
- ▣ riconosce e classifica le parti del discorso;
- ▣ analizza la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti);
- ▣ conosce i principali meccanismi di formazione delle parole;
- ▣ utilizza il dizionario per ampliare il proprio lessico;

- ☐ comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Obiettivi formativi

1. Acquisire e dare informazioni orali.
2. Orientarsi entro i principali generi letterari.
3. Produrre testi scritti funzionali allo scopo.
4. Apprezzare la varietà espressiva della lingua.
5. Conoscere ed utilizzare strumenti di consultazione e informazione.
6. Riconoscere ed utilizzare le caratteristiche linguistiche e comunicative di testi diversi.
7. Esprimersi e comunicare.

Tempi: Settembre

Prove d'ingresso

Abilità e conoscenze da verificare

L'alunno/a

- ☐ Individua gli elementi principali di una storia ascoltata;
- ☐ Legge un testo informativo e ne individua i dati richiesti;
- ☐ Espone con chiarezza il suo punto di vista;
- ☐ Elabora parte di un racconto seguendo una traccia fornita;
- ☐ Riconosce le parti principali del discorso, individua gli elementi basilari della frase e analizza alcune voci verbali.

Tempi: Ottobre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- ☐ Esporre esperienze personali dando tutte le informazioni necessarie.
- ☐ Descriversi oralmente.

Leggere

- ☐ Comprendere un testo autobiografico individuando lo scopo comunicativo.

Scrivere

- ☐ Produrre un testo per parlare di sé.
- ☐ Rielaborare parte di un racconto.

Riflettere sulla lingua

- ☐ Comprendere la funzione del pronome personale.
- ☐ Individuare il soggetto espresso e il soggetto sottinteso in una frase.

Contenuti/Attività

- ☐ Conversazioni guidate.
- ☐ Descrizioni, autobiografie, immagini.
- ☐ Narrazioni in prima persona, elementi autobiografici di un testo.
- ☐ Sequenze narrative, riflessive, descrittive.

- ▣ Attività di produzione e di rielaborazione testuale.
- ▣ Il pronome personale.
- ▣ Il soggetto espresso e il soggetto sottinteso

Tempi: Novembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- ▣ Comprendere un testo narrativo individuando le informazioni principali.
- ▣ Esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente al contesto.

Leggere

- ▣ Analizzare le diverse “piste” narrative del racconto.
- ▣ Comprendere e mettere a confronto il contenuto di testi narrativi.

Scrivere

- ▣ Organizzare la stesura di un testo narrativo seguendo una traccia.
- ▣ Modificare la struttura narrativa di un testo.

Riflettere sulla lingua

- ▣ Distinguere la funzione del “che” congiunzione e pronome.
- ▣ Utilizzare adeguatamente i verbi al modo congiuntivo e al modo condizionale

Contenuti/Attività

- ▣ Discussioni collettive.
- ▣ Articoli della *Convenzione Internazionale sui diritti per l'infanzia*.
- ▣ Pagine di diario, racconti, testimonianze.
- ▣ Rielaborazione del testo.
- ▣ I diversi usi del “che”.
- ▣ Il modo congiuntivo e il modo condizionale

Tempi: Dicembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- ▣ Comprendere/dare istruzioni per realizzare un prodotto.

Leggere

- ▣ Comprendere le istruzioni di un testo e metterle in pratica dopo aver individuato le informazioni e la corretta sequenza delle azioni.

Scrivere

- ▣ Produrre un testo per spiegare le fasi di un lavoro.
- ▣ Elaborare un testo collettivo.

Riflettere sulla lingua

- ▣ Riconoscere i modi indefiniti dei verbi.

Contenuti/Attività

- ▣ Avvisi, comunicazioni, avvertenze.
- ▣ Il codice della strada.
- ▣ Le norme di sicurezza e i regolamenti presenti nella vita quotidiana.
- ▣ Le fasi di un esperimento.
- ▣ Le caratteristiche strutturali del testo regolativo.
- ▣ La stesura di un testo con programmi di scrittura.
- ▣ I modi indefiniti del verbo

Tempi: Gennaio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- ▣ Ascoltare un racconto e comprenderne il contenuto.
- ▣ Esprimere in modo chiaro un'opinione nel corso di una discussione.

Leggere

- ▣ Ricavare informazioni storiche da un testo letto.
- ▣ Analizzare le caratteristiche del racconto storico.

Scrivere

- ▣ Descrivere i personaggi di un racconto cogliendone le principali caratteristiche.

Riflettere sulla lingua

- ▣ Riconoscere la funzione di connettivi e avverbi e utilizzarli nella scrittura.

Contenuti/Attività

- ▣ Racconti storici.
- ▣ Elementi storici ed elementi inventati della narrazione.
- ▣ Analisi dei personaggi.
- ▣ Immagini, documenti storici, testimonianze.
- ▣ Individuazione di termini storici.
- ▣ Uso di connettivi.
- ▣ Funzione degli avverbi.

Tempi: Febbraio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- ▣ Esporre in modo chiaro e corretto un argomento studiato.

Leggere

- ▣ Individuare il significato globale e le informazioni principali di un testo informativo.

Scrivere

- ▣ Utilizzare immagini per stendere un testo informativo.
- ▣ Schematizzare i dati di un testo attraverso griglie, scalette, tabelle.

Riflettere sulla lingua

- ▣ Stabilire relazioni tra le diverse accezioni semantiche delle parole.

Contenuti/Attività

- ▣ Esposizione orale di un argomento.
- ▣ Ricerca multimediale.
- ▣ Parole chiave di un testo informativo.
- ▣ La sintesi di un testo.
- ▣ Immagini, didascalie, opuscoli, dépliant.
- ▣ Schemi, griglie, scalette.
- ▣ Il linguaggio settoriale.
- ▣ Le diverse accezioni semantiche.

Tempi: Marzo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- ▣ Ascoltare e comprendere un testo poetico riconoscendone le caratteristiche essenziali.

Leggere

- ▣ Leggere un testo poetico in modo espressivo e comprenderne il messaggio.

Scrivere

- ▣ Produrre testi creativi.
- ▣ Parafrasare un testo poetico.

Riflettere sulla lingua

- ▣ Riconoscere il predicato verbale e il predicato nominale.
- ▣ Espandere una frase nucleare.

Contenuti/Attività

- ▣ Poesie, filastrocche, haiku, nonsense.
- ▣ Lo schema rimario, le figure di suono e di significato.
- ▣ Lettura espressiva di testi poetici.
- ▣ Rielaborazione di un testo poetico in chiave grafico-pittorica.
- ▣ Manipolazione dello schema rimario di una poesia.
- ▣ La parafrasi.
- ▣ Il predicato verbale e nominale.
- ▣ I complementi di una frase.

Tempi: Aprile

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- ▣ Partecipare a una discussione per esprimere la propria opinione.

Leggere

- ▣ Leggere un testo argomentativo e rintracciare il tema principale.

- ▣ Individuare le tesi di un problema.

Scrivere

- ▣ Completare una scheda argomentativa indicando le tesi e possibili soluzioni.
- ▣ Condurre un'indagine su un argomento.

Riflettere sulla lingua

- ▣ Comprendere la forma riflessiva e impersonale del verbo.

Contenuti/Attività

- ▣ Discussioni guidate.
- ▣ Argomentazioni e tesi contrapposte.
- ▣ Indagini, interviste, sondaggi.
- ▣ Testi argomentativi.
- ▣ Grafici, statistiche, opinioni pubbliche su un argomento.
- ▣ La forma riflessiva e impersonale del verbo.

Tempi: Maggio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascoltare e parlare

- Ascoltare e comprendere un articolo giornalistico.

Leggere

- Comprendere un articolo di cronaca, cogliendo le informazioni principali e l'ordine degli eventi.
- Cogliere le peculiarità del testo giornalistico.

Scrivere

- Stendere un articolo di cronaca e/o la prima pagina di un giornale seguendo uno schema.

Riflettere sulla lingua

- Riconoscere la forma attiva e passiva del verbo.
- Usare adeguatamente i verbi.

Contenuti/Attività

- ▣ Articoli di cronaca.
- ▣ Quotidiani, riviste, rubriche.
- ▣ Il linguaggio giornalistico e la struttura di un giornale.
- ▣ Forma attiva e passiva del verbo.

Raccordi interdisciplinari

Arte ed immagine: Utilizzare tecniche espressive per comunicare.

Matematica: Elaborare grafici e tabelle per riassumere informazioni.

Geografia: Individuare le caratteristiche geografiche di luoghi descritti da testi narrativi.

Musica: Creare effetti sonori durante la lettura di racconti gialli di suspense, umoristici.

Storia: Cogliere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni.

ARTE E IMMAGINE

Cercheremo di far esprimere – e se possibile potenziare – la capacità del bambino di osservare e di comprendere il mondo dell’arte attorno a sé. Proporremo le diverse interpretazioni di temi semplici e quotidiani (alberi, cielo, animali, uomo) per condurre gli alunni a riflettere sull’ampiezza e sulla multiforme espressione artistica che l’uomo ha saputo produrre e tramandare. Proporremo di “vedere”, “guardare”, “osservare” per scoprire i significati e le intenzionalità dell’arte come strumento di comunicazione. Guideremo i bambini a cogliere la caratteristica del “bello”, non come un dato innato, ma come un valore da coltivare – non subordinato al solo pensiero soggettivo e alla cultura di ognuno di noi – per non perdere messaggi e interazioni con altri luoghi e altri popoli, che appartengono tanto al presente quanto al passato. Proporremo attività in cui il bambino possa agire con le proprie mani, creare “opere” personali e dire: “Anch’io posso esprimermi con l’arte!”.

COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA

L’alunno/a:

- ▣ Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d’arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, videoclip ecc.).
- ▣ Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ▣ Legge gli aspetti formali di alcune opere, apprezza opere d’arte e oggetti d’artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.
- ▣ Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

Obiettivi formativi

1. Avvicinarsi al mondo delle immagini utilizzando le risorse sensoriali (percezione, sensazione, emozione, sentimenti).
2. Sperimentare la propria creatività utilizzando materiali vari.
3. Avvicinarsi al mondo dell’arte nelle sue varie forme.
4. Potenziare la creatività con l’uso di strumenti tecnologici.
5. Apprezzare, leggere e confrontare opere d’arte.
6. Utilizzare tecnologie multimediali per comunicare ed esprimere.
7. Utilizzare diverse modalità di rappresentazione grafica.

Tempi: Settembre

Prove d’ingresso

Abilità e conoscenze da verificare

L’alunno/a

- ▣ Osserva e riproduce attraverso la linea delle immagini ed è capace di esprimersi nel disegno.

Tempi: Ottobre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Osservare e riconoscere gli elementi dell'ambiente circostante.
- ▣ Descrivere gli elementi formali nelle rappresentazioni degli elementi naturali.

Contenuti/Attività

- ▣ La natura e i modi di rappresentarla.
- ▣ Le parti di un albero.

Tempi: Novembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Produrre immagini plastiche tridimensionali.
- ▣ Sperimentare le regole della rappresentazione tridimensionale.

Contenuti/Attività

- ▣ Il corpo umano e la sua rappresentazione. Posture e movimenti del corpo.

Tempi: Dicembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Utilizzare una tecnica pittorica.
- ▣ Esprimere emozioni attraverso la composizione di corpi e oggetti nello spazio.

Contenuti/Attività

- ▣ L'acquarello: uso del colore e delle sfumature.
- ▣ Le figure sospese di René Magritte.

Tempi: Gennaio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Individuare gli elementi di una comunicazione iconica.
- ▣ Riconoscere senso e contesto di una comunicazione iconica.

Contenuti/Attività

- ▣ Le danze macabre.
- ▣ L'arte che "emoziona".
- ▣ La struttura ossea del corpo.

Tempi: Febbraio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Osservare la realtà per coglierne determinate caratteristiche.

- Manipolare materiali plastici e polimaterici a fini espressivi.

Contenuti/Attività

- Il movimento negli animali vertebrati.

Tempi: Marzo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Osservare e leggere immagini e fotografie pubblicitarie.
- Catalogare immagini.
- Utilizzare le immagini per trasmettere un messaggio.

Contenuti/Attività

- La pubblicità.
- Le emozioni per raccontare se stessi.

Tempi: Aprile

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Leggere nelle opere d'arte gli elementi compositivi, i simboli, gli elementi espressivi e comunicativi.

Contenuti/Attività

- La moda come espressione di arte.

Tempi: Maggio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali e ambientali del proprio territorio.

Contenuti/Attività

- La città come luogo di pensieri sull'arte.

Raccordi interdisciplinari

Musica: Ricerca di opere musicali classiche e moderne.

Italiano: I racconti.

Geografia: La cartografia.

Educazione alla cittadinanza: Il rispetto delle opere d'arte.

MUSICA

Nelle attività cercheremo occasioni per individuare le caratteristiche socializzanti della musica. Guideremo gli alunni a sviluppare un ascolto vario e cosciente, porremo attenzione ai caratteri di espressione e di comunicazione che la musica offre sia come fonte storica (capace però di essere contemporanea nel momento in cui non parla solo del passato, ma anche di sentimenti e di emozioni che appartengono alla natura umana) sia come linguaggio universale che

possiamo condividere con chi ci sta accanto, al di là della diversità geografica o di lingua.

Proporremo anche la costruzione di oggetti sonori per creare suoni previsti e mirati; favoriremo poi sempre le esperienze di gruppo e l'uso della musica per la crescita del sentimento di appartenenza a diverse comunità (a quella di origine, a quella del gruppo-classe, allo stato...). Il corpo troverà così nel suono la possibilità di esprimersi attraverso movimenti drammatici in musica, espressioni corporee che aiutano a "sentire" il silenzio e regolare la produzione del suono, danze popolari di gruppo nelle quali il sentire personale si accorda a quello degli altri.

COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA

L'alunno/a:

- ▣ Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ▣ Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ▣ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.
- ▣ Esegue da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- ▣ Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce;
- ▣ Applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

Obiettivi formativi

1. Sviluppare capacità di attenzione agli eventi sonori del proprio ambiente.
2. Ascoltare, analizzare e produrre fenomeni sonori e linguaggi musicali.
3. Riconoscere funzioni del linguaggio musicale.
4. Ascoltare ed interpretare eventi musicali.
5. Stimolare la creatività in ambito musicale.
6. Riconoscere i fenomeni che hanno caratterizzato la storia della musica.
7. Conoscere e usare simboli del linguaggio convenzionale della musica.

Tempi: Settembre

Prove d'ingresso

Abilità e conoscenze da verificare

L'alunno/a

- ▣ Sperimenta variazioni di altezza, frequenza e tonalità del suono.

Tempi: Ottobre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale.
- ▣ Usare sistemi simbolici non convenzionali.

Contenuti/Attività

- ▣ Ritmi sonori e ritmi corporei.
- ▣ Cooperazione motoria e comunicazione non verbale.

Tempi: Novembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Costruire movimenti drammatici musicali ed espressioni corporee, da soli o in gruppo.

Contenuti/Attività

- ▣ Oggetti sonori.
- ▣ Esecuzioni di gruppo

Tempi: Dicembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Discriminare le caratteristiche di suoni e voci.
- ▣ Valutare aspetti funzionali ed estetici di suoni e voci.

Contenuti/Attività

- ▣ La voce e le sue possibilità.
- ▣ Il rilassamento.

Tempi: Gennaio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole.
- ▣ Elaborare testi rimati.
- ▣ Esplorare e controllare la respirazione.

Contenuti/Attività

- ▣ La voce e le sue possibilità.
- ▣ Testi in rima.
- ▣ La respirazione.

Tempi: Febbraio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Realizzare danze popolari di gruppo.
- ▣ Accordare il sentire personale a quello degli altri.
- ▣ Sviluppare processi di cooperazione.

Contenuti/Attività

- ▣ Il corpo come strumento musicale.

Tempi: Marzo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Sperimentare come si produce e come cambia un suono.
- ▣ Catalogare oggetti secondo una caratteristica data

Contenuti/Attività

- ▣ Gli oggetti sonori.

Tempi: Aprile

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Utilizzare voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.

Contenuti/Attività

- ▣ La posizione delle note.
- ▣ Strumenti di registrazione.

Tempi: Maggio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Valutare aspetti funzionali ed estetici di brani musicali.

Contenuti/Attività

- ▣ Suggestioni visive o sonore.
- ▣ La musica come espressione di emozioni.

Raccordi interdisciplinari

Italiano: La comunicazione orale e scritta.

Storia: I contesti.

Scienze: Il fenomeno acustico.

Educazione alla cittadinanza: Il rispetto degli altri.

Arte ed immagine: La comunicazione iconica.

STORIA

Per fare in modo che i bambini costruiscano in modo consapevole e motivato la rete concettuale in cui inserire le conoscenze relative ai vari popoli, alle varie civiltà, proporremo loro un percorso che abbia come filo conduttore la lettura di un immaginario giornale del tempo, "Mare Nostrum"; le cronache, le rubriche, le interviste, le foto, diventano in questo modo accattivanti strumenti per attingere informazioni, per collocare fatti, per stabilire relazioni fra gruppi umani e spazio, per comprendere fatti storici, per leggere fonti archeologiche, per produrre testi. Le stesse pagine del giornale si prestano a rappresentare i vari indicatori di civiltà, utili a ricostruire la storia dei popoli.

COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA

L'alunno/a:

- ▣ L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

- ▣ Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.
- ▣ Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
- ▣ Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- ▣ Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).
- ▣ Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti;
- ▣ Sa usare carte geostoriche e usa gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.
- ▣ Sa raccontare i fatti studiati.
- ▣ Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Obiettivi formativi

1. Individuare le caratteristiche di una civiltà, cogliere le peculiarità del suo percorso storico.
2. Comprendere eventi socio-culturali legati a fenomeni di integrazione tra popoli.
3. Individuare nel fatto storico gli elementi che determinano l'evoluzione di una crisi.
4. Collocare nello spazio gli avvenimenti individuando i possibili nessi tra gli eventi storici.
5. Individuare negli eventi storici, fenomeni di causa-effetto.
6. Riflettere sui cambiamenti socio-culturali avvenuti nella storia dell'umanità

Tempi: Settembre

Prove d'ingresso

Abilità e conoscenze da verificare

L'alunno/a

- ▣ Ricava informazioni da immagini di fonti;
- ▣ Localizza territori su carte geostoriche;
- ▣ Legge classifica immagini di fonti;
- ▣ Usa informazioni relative a una civiltà per costruire un quadro di sintesi.

Tempi: Ottobre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Utilizzare carte geostoriche per trarre informazioni.
- ▣ Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti.
- ▣ Costruire un quadro di sintesi della civiltà dei Micenei.
- ▣ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate.
- ▣ Utilizzare la mappa spazio – temporale.

Contenuti /Attività

- ▣ Le regole della caccia al tesoro.
- ▣ La civiltà dei Micenei (II millennio a.C.).
- ▣ Il quadro di sintesi della civiltà dei Miceni.
- ▣ Immagini di fonti e testi storici.
- ▣ La civiltà greca arcaica (VIII-VII secolo a.C.).

- ▣ La colonizzazione dell'Italia meridionale: la Magna Grecia (VII – V secolo a.C.).
- ▣ Il patrimonio artistico storico dell'Italia meridionale.
- ▣ Il quadro di sintesi della civiltà greca arcaica.
- ▣ La civiltà dei Greci nel V secolo a.C.
- ▣ Il quadro di sintesi della civiltà dei Greci nel V secolo a.C.
- ▣ L'educazione a Sparta e ad Atene.

Tempi: Novembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti.
- ▣ Individuare le caratteristiche salienti di una civiltà.
- ▣ Memorizzare dati e contenuti storici.

Contenuti/Attività

- ▣ L'Italia prima di Roma (1000 a.C.).
- ▣ La civiltà celtica.
- ▣ Le radici di Halloween.
- ▣ Il druido nei fumetti.

Tempi: Dicembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti.
- ▣ Stabilire rapporti di contemporaneità o successione fra società culturalmente diverse.

Contenuti/Attività

- ▣ L'Italia prima di Roma (700 a.C.).
- ▣ La civiltà etrusca.
- ▣ Il ruolo della donna.

Tempi: Gennaio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti.
- ▣ Conoscere ed esporre i contenuti disciplinari.
- ▣ Collegare cause e conseguenze.
- ▣ Costruire un quadro di sintesi.

Contenuti/Attività

- ▣ La civiltà romana: le origini leggendarie e la nascita della Repubblica.
- ▣ La leggenda di Romolo e Remo.
- ▣ Repubblica e Costituzione oggi.

Tempi: Febbraio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti.

- Rielaborare informazioni.
- Costruire un quadro di sintesi.

Contenuti/Attività

- Le opere idrauliche nella Roma antica.
- La tecnologia attuale.

Tempi: Marzo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Esporre i contenuti secondo un ordine logico e con un lessico adeguato.
- Operare confronti fra la civiltà moderna e quella del passato su aspetti di vita quotidiana.

Contenuti/Attività

- La civiltà romana: la conquista dell'Italia (400 a.C.-275 a.C.)
- L'alimentazione.
- Le tradizioni culinarie.

Tempi: Aprile

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Leggere carte geostoriche per ricavare informazioni.
- Stabilire nessi significativi fra eventi storici e cultura di un popolo.

Contenuti/Attività

- La civiltà romana: l'epoca dell'Impero (27 a.C.- 476 d.C.)
- Le radici dell'Europa.

Tempi: Maggio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Individuare in un testo storico gli argomenti di fondo, le idee centrali.
- Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti.
- Costruire un quadro di sintesi.

Contenuti/Attività

- L'impero diventa cristiano: il cristianesimo e la sua diffusione.
- Il latino e le lingue nazionali.

Raccordi interdisciplinari

Italiano: Letture di racconti mitologici; lettura e comprensione di testi scritti e relazioni orali.

Arte e immagine: Analisi di documenti iconografici.

Geografia: Consultazione di carte geografiche e tematiche.

Matematica: Lettura e rielaborazione di dati; realizzazione di grafici, tabelle, statistiche

Per la parte relativa all'EDUCAZIONE AMBIENTALE, all'EDUCAZIONE STRADALE e all'EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA si veda la sezione CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

GEOGRAFIA

Guideremo i bambini nella conoscenza della tematica della popolazione in Italia (sistema economico, regioni amministrative, patrimonio culturale), della posizione dell'Italia nell'Unione Europea e del sistema economico mondiale.

Costruiremo le nuove conoscenze e abilità partendo dall'esperienza diretta del bambino e dalle sue pre-conoscenze sull'argomento trattato, per rendere significativo il processo di apprendimento.

Le strategie di lavoro proposte saranno individuali, a coppie e di gruppo; alterneremo momenti di attività e di discussione guidati dall'insegnante ad altri in cui i bambini opereranno autonomamente su compiti specifici.

COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA

L'alunno/a:

- ▣ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- ▣ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
- ▣ Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
- ▣ E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.
- ▣ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
- ▣ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

Obiettivi formativi

1. Analizzare i bisogni fondamentali dell'uomo di ieri e di oggi.
2. Conoscere le fonti energetiche.
3. Individuare gli ambienti caratteristici del paesaggio italiano.
4. Analizzare i paesaggi italiani.
5. Analizzare le conoscenze per capire problemi e soluzioni.
6. Organizzare le conoscenze per trarre ipotesi di soluzione rispetto a problemi ambientali e sociali.

Tempi: Settembre

Prove d'ingresso

Abilità e conoscenze da verificare

L'alunno/a

- ▣ Conosce le diverse tipologie di carte geografiche e le loro funzioni;
- ▣ Conosce e localizza su una carta i punti cardinali principali e intermedi;
- ▣ Conosce le principali regioni morfologiche italiane;
- ▣ Individua e differenzia elementi dello spazio naturale e antropizzato;
- ▣ Legge e interpreta carte tematiche.

Tempi: Ottobre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Ricavare informazioni su fenomeni geografici dalla lettura di grafici e tabelle.
- ▣ Stabilire relazioni tra più serie di fenomeni geografici.

Contenuti/Attività

Il censimento.

Le principali caratteristiche della popolazione (sesso, età, religione...).

La distribuzione e la densità di popolazione nel territorio.

Tempi: Novembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Acquisire il concetto di settore economico.
- ▣ Conoscere le caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Italia.

Contenuti/Attività

- ▣ Il settore primario.
- ▣ Il settore secondario.
- ▣ Il settore terziario.

Tempi: Dicembre

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Consolidare il concetto di regione.
- ▣ Ricavare informazioni dagli strumenti specifici della disciplina.

Contenuti/Attività

- ▣ Le regioni amministrative: focus sulla nostra regione.
- ▣ La carta politica italiana.

Tempi: Gennaio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Conoscere caratteristiche fisiche, antropiche e collocazione delle regioni amministrative italiane.
- ▣ Comparare regioni.

Contenuti/Attività

- ▣ Le regioni amministrative italiane.

Tempi: febbraio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Conoscere le caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Italia.
- ▣ Conoscere caratteristiche fisiche, antropiche e collocazione delle regioni amministrative italiane.

- ▣ Comparare regioni.

Contenuti/Attività

- ▣ La popolazione italiana.
- ▣ Il sistema economico italiano.
- ▣ Le regioni amministrative italiane.

Tempi: marzo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Conoscere e apprezzare i principali beni culturali italiani

Contenuti/Attività

- ▣ Il patrimonio culturale italiano.
- ▣ I siti archeologici italiani.

Tempi: Aprile

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Conoscere gli Stati appartenenti all'Unione Europea.
- ▣ Conoscere alcuni dei principali obiettivi dell'Unione Europea.

Contenuti/Attività

- ▣ L'Unione Europea.

Tempi: Maggio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- ▣ Orientarsi sul planisfero e leggere i dati in esso organizzati.
- ▣ Individuare le principali risorse nei Paesi del Nord e del Sud del mondo.
- ▣ Mettere in relazione i prodotti e i consumi a livello mondiale.
- ▣ Conoscere gli elementi base della globalizzazione.

Contenuti/Attività

- ▣ Il sistema economico mondiale.
- ▣ Il commercio equo e solidale.

Raccordi interdisciplinari

Italiano: Conoscere l'evoluzione della lingua italiana: i dialetti, le minoranze linguistiche.

Trasformare una serie di dati in testi informativi e divulgativi.

Educazione all'immagine: Osservazione e realizzazione di materiale iconografico.

Storia: Conoscere gli elementi fondamentali del paesaggio artistico italiano.

Matematica: Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte.

Scienze: Individuare i principali effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente.

Educazione alla cittadinanza: Confrontare usi, costumi e tradizioni di regioni differenti.

Educazione alimentare: Conoscere i principali prodotti tipici di una regione.

MATEMATICA

Siamo giunti all'ultimo anno della scuola primaria e gli alunni hanno già un bagaglio di competenze che vanno consolidate. Per quanto riguarda il percorso di Aritmetica si partirà dalla scrittura polinomiale dei numeri. In Geometria molti degli argomenti affrontati saranno nuovi, come per esempio l'analisi del cerchio e delle sue caratteristiche, oltre alla scoperta delle formule che permettono il calcolo della misura della circonferenza e l'area del cerchio. Anche per quanto riguarda i poligoni ci saranno delle novità poiché si studiano i poligoni regolari e si scopre una formula per calcolare l'apotema.

Prove d'ingresso

L'alunno:

1. Possiede la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
2. Eseguisce correttamente le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.
3. Comprende il testo di un problema individuandone le informazioni per organizzare un percorso di soluzione.
4. Comprende il concetto di frazione e riconosce le frazioni proprie, improprie, apparenti.
5. Calcola la frazione di un numero.
6. Riconosce e denomina le principali figure piane.
7. Calcola la misura del perimetro e dell'area delle principali figure piane.
8. Sa operare con le unità di misura di lunghezza, peso e capacità.

U.d.A. N.1 NUMERI INTERI E DECIMALI

Obiettivo formativo

Comprendere e utilizzare le regole del nostro sistema di numerazione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Saper riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri grandi: milioni e miliardi
2. Saper elevare un numero a potenza
3. Conoscere le potenze del 10 e saper eseguire la scrittura polinomiale dei numeri.
4. Saper eseguire confronti e semplici operazioni con i numeri relativi.
5. Saper calcolare la frazione di un numero
6. Saper operare con le frazioni complementari ed equivalenti
7. Saper trasformare una frazione decimale in un numero decimale e viceversa.
8. Saper risolvere problemi sulle frazioni

Contenuti e attività

Scomporre e ricomporre numeri. Ordinare e confrontare numeri interi e decimali. Le frazioni: complementari, improprie, proprie, apparenti. Ordinare e confrontare frazioni. Dalla frazione al numero decimale. Problemi con le frazioni. Il concetto di potenza. Rappresentare numeri sotto forma di potenza.

Competenze

L'alunno legge e riconosce i grandi numeri: milioni e miliardi. Comprende il significato dei numeri relativi.

U.d.A N. 2 LE QUATTRO OPERAZIONI

Obiettivo formativo

Sviluppare le capacità di calcolo anche orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Conoscere le proprietà delle quattro operazioni
2. Saper eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali
3. Saper eseguire divisioni con il dividendo minore del divisore, con il divisore decimale
4. Saper moltiplicare e dividere per 10,100,1000.
5. Saper riconoscere multipli e divisori di un numero
6. Possedere il concetto di numero primo.
7. Conoscere i criteri di divisibilità.
8. Riconoscere i numeri romani
9. Saper eseguire espressioni aritmetiche
10. Comprendere il concetto di percentuale e dati percentuali
11. Saper il calcolare i valore della percentuale conoscendo l'intero e viceversa
12. Comprendere il significato di sconto espresso in forma percentuale
13. Saper risolvere problemi con il calcolo delle percentuali

Contenuti e attività

Esercitazioni con le quattro operazioni on i numeri interi e decimali anche con la prova. Le proprietà delle quattro operazioni. Eseguire calcoli a mente applicando le proprietà. Problemi con le quattro operazioni. La numerazione romana. Multipli, divisori e numeri primi. Esercitazioni sul calcolo della percentuale. Problemi con le percentuali.

Competenze

L'alunno esegue calcoli per iscritto, mentalmente e con strumenti di calcolo.

U.d.A.N.3 MISURARE GRANDEZZE

Obiettivo formativo

Comprendere il concetto di misura attraverso l'esperienza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Saper operare con le unità di misura di lunghezza, peso e capacità
2. Saper eseguire equivalenze e riconoscere misure equivalenti
3. Saper comprendere la differenza tra peso lordo, peso netto e tara
4. Conoscere e operare con le misure di tempo
5. Conoscere l'euro come unità di misura di valore
6. Comprendere e saper operare on i concetti di costo unitario e costo totale
7. Saper operare con i meccanismi della compravendita

Contenuti/attività

Le misure di lunghezza, peso e capacità. Confrontare le misure. Eseguire equivalenze. Problemi con le equivalenze. Peso lordo, peso netto e tara. Problemi di compravendita. Le misure di valore e le misure del tempo.

Competenze

L'alunno conosce ed opera con le misure del S.M.D.

U.d.A. N. 3 GEOMETRIA SOLIDA E PIANA

Obiettivo formativo

Comprendere l'idea di spazio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Riconoscere le figure piane e quelle solide

2. Riconoscere segmenti paralleli, convergenti, divergenti, incidenti, perpendicolari
3. Riconoscere, classificare e saper misurare angoli
4. Riconoscere e classificare i diversi poligoni
5. Saper distinguere circonferenza e cerchio
6. Saper eseguire ingrandimenti e riduzioni
7. Saper eseguire traslazioni, rotazioni e simmetrie.
8. Saper calcolare il perimetro e l'area dei poligoni
9. Saper calcolare lato e apotema dei poligoni regolari
10. Saper calcolare la misura della circonferenza
11. Saper calcolare l'area del cerchio.
12. Conoscere le principali figure solide
13. Saper calcolare l'area laterale e totale del parallelepipedo
14. Saper calcolare il volume dei parallelepipedi.

Contenuti/attività

Il perimetro dei poligoni. L'area dei poligoni. Perimetro, area e apotema dei poligoni regolari. Circonferenza e cerchio. Superficie e volume dei solidi. Problemi sul calcolo di perimetro e area di diverse figure geometriche. Traslazione, rotazione, simmetria. Ingrandimento e riduzione su scala. Disegno geometrico.

Competenze

L'alunno opera trasformazioni con figure piane; ricostruisce figure solide partendo da figure piane.

U.d.A. N.4 STATISTICA, PROBABILITA' E LOGICA

Obiettivo formativo

Comprendere il concetto di indagine

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Saper rappresentare informazioni e dati statistici con il diagramma cartesiano, l'istogramma, il cartogramma, l'ideogramma
2. Saper comprendere il concetto di moda e media aritmetica di un'indagine statistica
3. Saper esprimere i dati di un'indagine in percentuale
4. Saper costruire un aerogramma
5. Saper calcolare la probabilità
6. Saper operare classificazioni con i diagrammi di Venn, la tabella di Carroll e il diagramma ad albero
7. Saper comprendere il concetto di proposizione logica

Contenuti/attività

Classificazioni e relazioni. Diagramma di Venn, ad albero e tabella di Carroll. Le fasi di un'indagine. Istogrammi, aerogrammi e ideogrammi. La moda e la media aritmetica. Giochi di combinatoria. Eventi certi, possibili, impossibili.

SCIENZE

Accompagneremo i bambini a capire che la realtà si manifesta attraverso fenomeni macroscopici che sottintendono processi microscopici non sempre facilmente descrivibili.

U.d.A. N. 1 ALLA SOPERTA DELL'UOMO

Obiettivo Formativo

Usare l'esperienza per osservare, riflettere, esprimere

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Conoscere le fasi della vita umana:infanzia, adolescenza, maturità, vecchiaia
2. Comprendere e utilizzare i termini: organismo, apparato, sistema, organo
3. Conoscere la funzione de DNA e la trasmissione dei geni
4. Conoscere le caratteristiche del movimento umano, dello scheletro e dell'uso degli arti
5. Conoscere le caratteristiche della riproduzione della specie umana
6. Conoscere scopo e funzione del movimento
7. Conoscere la funzione e la struttura del sistema muscolare
8. Conoscere come i muscoli si collegano alle ossa e sapere come funzionano le articolazioni
9. Conoscere gli apparati preposti alla nutrizione
10. Conoscere la funzione e la struttura dell'apparato digerente
11. Conoscere l'importanza di un'alimentazione sana
12. Conoscere la funzione e la struttura dell'apparato circolatorio
13. Conoscere la composizione e le caratteristiche del sangue
14. Conoscere la struttura del cuore
15. Conoscere la funzione e la struttura dell'apparato respiratorio
16. Conoscere la funzione e la struttura dell'apparato escretore
17. Conoscere la funzione e la struttura del sistema nervoso
18. Conoscere la funzione e la struttura degli organi di senso
19. Conoscere le caratteristiche fisiche del suono e della luce
20. Conoscere le caratteristiche della riproduzione negli esseri umani

Contenuti/attività

Sistemi e apparati. Il funzionamento dei muscoli. Le fasi della respirazione. Funzione degli alimenti. Il sangue e i gruppi sanguigni. Il cuore. Piccola e grande circolazione. Arterie, vene e capillari. Funzione dell'apparato escretore. Meccanismi di difesa: batteri e virus. La riproduzione. Ossa e articolazioni. I muscoli: volontari e involontari. Neuroni e sistema nervoso. Le funzioni del sistema nervoso. Funzione e anatomia degli organi di senso. La luce e i fenomeni ad essa legati. Il suono e le sue caratteristiche.

Competenze

L'alunno conosce il funzionamento del proprio corpo, in particolare l'organizzazione interna di un apparato.

U.d.A. N. 2 L'ENERGIA E LA FORZA

Obiettivo Formativo

Usare le esperienze per osservare, riflettere ed esprimere

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Possedere il concetto di energia e forza
2. Conoscere la differenza tra e varie forme di energia
3. Conoscere gli elementi fondamentali di una forza
4. Conoscere il concetto fisico di forza di gravità
5. Conoscere il concetto di magnetismo
6. Conoscere il concetto di elettricità e di corrente elettrica
7. Saper distinguere le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili

Contenuti/attività

L'energia e le sue forme. Gravità, attrito, magnetismo. Le leve. Fonti di energia ed elettricità. Il circuito elettrico. La pila. Energia rinnovabile e non rinnovabile.

Competenze

L'alunno conosce le diverse fonti di energia e ne comprende gli effetti sull'ambiente.

U.d.A. N. 3 OSSERVIAMO L'UNIVERSO

Obiettivo Formativo

Saper cogliere la relazione tra l'uomo e l'ambiente

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Conoscere la principale teoria sulla formazione dell'Universo
2. Conoscere le principali caratteristiche della nostra galassia: la Via Lattea
3. Conoscere le caratteristiche di alcuni corpi celesti: le stelle
4. Capire l'importanza della nostra stella il Sole
5. Conoscere le principali caratteristiche del nostro Sistema Solare
6. Conoscere il movimento di rotazione e rivoluzione terrestre
7. Conoscere le principali caratteristiche della Luna

Contenuti/attività

La formazione dell'Universo. Le stelle, le costellazioni, galassie. Il Sole e il Sistema Solare. La Terra e i suoi movimenti. Le fasi della Luna. Le imprese spaziali.

Competenze

L'alunno conosce le caratteristiche principali della Terra, della Luna e dei corpi celesti.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

U.d.A . N. 1 GIOCHI COOPERATIVI E OPPOSITIVI

Tempi Ottobre - Novembre

Obiettivo formativo

- ▣ Mettersi in relazione con gli altri attraverso giochi competitivi assumendo un atteggiamento propositivo rispetto alle attività da effettuare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1. Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.
2. Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione con i compagni.
3. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.
4. Affinare le proprie capacità coordinative generali e speciali.

Contenuti/attività

Riscaldamento attraverso diverse andature. Giochi di tipo cooperativo a piccoli gruppi. Attività respiratori di rilassamento, giochi imitativi ecc.

Competenze

L'alunno:

- ▣ collabora attivamente con i compagni.

U.d.A. N 2 FACCIAMO FINTA CHE....

Tempi Dicembre - Gennaio

OBIETTIVO FORMATIVO

- ▣ Sviluppare la creatività espressiva e motoria.
- ▣ Stimolare l'utilizzo di gesti con valore comunicativo e simbolico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- 1 Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni.
- 2 Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni.
- 3 Rispettare semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando una ampia gamma di codici espressivi.
- 4 Apprendere ed eseguire sequenze motorie con l'utilizzo della musica e a ritmo naturale.

Contenuti/attività

Esecuzioni di semplici coreografie di gruppo con azioni motorie: gioco di animazione.

Competenze

L'alunno:

- ▣ Esegue la sequenza globalmente.
- ▣ Rispetta il ritmo globale di esecuzione.

U.d.A. N 3 L'AVVENTURA DEL MOVIMENTO

Tempi Febbraio - Marzo

OBIETTIVO FORMATIVO

- ▣ Conoscere diverse tipologie di azione di azione motoria.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- 1 Cooperare nel gruppo confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni.
- 2 Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni.
- 3 Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati.
- 4 Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita,.

Contenuti/attività

Svolgimento dei giochi sportivi individuali o a squadra.

Competenze

L'alunno si esprime in modo ritmico e sinergico.

U.d.A. N 4 IL GIOCO

Tempi Aprile - Maggio

OBIETTIVO FORMATIVO

- ▣ Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- 1 Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.
- 2 Affinare le proprie capacità coordinative generali e speciali.
- 3 Conoscere il minivolley.
- 4 Comprendere le regole di base.
- 5 Eseguire in maniera elementare i fondamentali del gioco

Contenuti/attività

Manipolazione del pallone e tecniche propedeutiche .
 Il palleggio, posizioni del busto e delle mani.

Competenze

L'alunno:

- ▣ elabora movimenti coerenti con il tipo di ambiente scelto.

Metodologia

L'attività didattica terrà conto del diverso livello culturale e del ritmo di apprendimento di ogni alunno/a. Verrà privilegiata una metodologia di tipo operativo, basata su un processo induttivo-deduttivo che consenta di coinvolgere attivamente gli allievi attraverso attività didattiche e di lavoro finalizzate all'acquisizione e al potenziamento delle capacità di formulare ipotesi, selezionare dati, sperimentare, analizzare, stabilire regole, nonché all'uso sempre più autonomo e corretto degli strumenti di consultazione.

Tale metodologia utilizzerà equilibratamente:

- ▣ La lezione frontale, come necessario momento preinformativo e riepilogativo;
- ▣ La conversazione spontanea e le discussioni guidate, punti di partenza per qualsiasi tipo di approfondimento o per problematizzare vari aspetti delle realtà rispondenti agli interessi;
- ▣ Il lavoro individuale e/o di gruppo volto a consolidare apprendimenti ed abilità acquisite;
- ▣ Il tutoring tra pari;
- ▣ La libera espressività sia attraverso il linguaggio verbale, orale e scritto, sia attraverso forme figurative, musicali e tecniche.
- ▣ Attività organizzate con la programmazione di spazi per l'autocorrezione.

Verifica e valutazione

La verifica del processo formativo, prevista dalla programmazione curricolare, sarà attuata con modalità diverse in differenti periodi dell'anno scolastico: in ingresso, in itinere, a conclusione.

Con i test di ingresso, si tenderà ad accertare, per ogni singolo alunno/a, competenze, abilità e conoscenze trasversali a più discipline, quali prerequisiti indispensabili per l'insegnamento/apprendimento delle singole discipline e ad individuare i bisogni formativi.

Le verifiche in itinere, alla fine di ogni percorso didattico, accerteranno il processo di apprendimento degli alunni e la validità della programmazione definita; esse permetteranno, inoltre, di individuare eventuali condizioni di difficoltà o di

eccellenza in relazione alle quali programmare attività di recupero, consolidamento e potenziamento.

Le verifiche attuate a conclusione dell'anno scolastico avranno il compito di accertare i risultati ottenuti dopo vari itinerari didattici: si confronterà, quindi, la situazione iniziale con quella a cui l'alunno/a è pervenuto tenendo conto dei fattori nuovi eventualmente emersi, dei modi e dei ritmi di apprendimento, della formazione generale raggiunta.

Saranno somministrate i seguenti tipi di prove:

- ▣ Prove a stimolo chiuso e a risposta chiusa: esercizi di grammatica, di sintassi;
- ▣ Prove a stimolo aperto con risposta aperta: interrogazioni, relazioni su esperienze.
- ▣ I criteri di valutazione delle prove di verifica saranno fondati essenzialmente:
 - Sul riferimento costante e preciso al punto di partenza dell'attività che si vuole fare oggetto di valutazione(valutazione iniziale);
 - Sull'esame critico dello sviluppo dell'attività stessa dal punto di partenza fino agli obiettivi conseguiti(valutazione formativa);
 - Sull'esame degli obiettivi conseguiti in rapporto a quelli ipotizzati (valutazione sommativa o finale).

Nel valutare gli/le alunni/e si terrà conto:

- ▣ dell'acquisizione di conoscenze e abilità;
- ▣ dell'impegno dimostrato;
- ▣ del grado di partecipazione;
- ▣ del livello di socialità raggiunto;
- ▣ delle condizioni di partenza;
- ▣ delle difficoltà di natura personale o sociale in cui si può trovare.

Uscite didattiche

- ▣ Museo Archeologico
- ▣ Centro storico
- ▣ Mura Timoleonte e bagni greci
- ▣ Visita mostre
- ▣ Biblioteca comunale
- ▣ Attività con Legambiente

Viaggi d'istruzione

- ▣ Mozia insediamento fenicio
- ▣ Agrigento Museo Archeologico – Valle dei templi
- ▣ Roma Visita ai principali monumenti romani – Senato – Camera dei deputati
- ▣ Visita presepi

Le insegnanti